



# DOSSIER DE PRESSE

**SOA**

2023

[www.soamusic.fr](http://www.soamusic.fr)

*Contact Production / Presse*

Juliette Perraud

06 76 95 78 52

prod@agamiproductions.com



# SOA

## Rock latino - Montpellier

Depuis quatre ans déjà, SOA parcourt les routes pour embraser les corps et les âmes. Sur scène, sept musiciens passionnés font jaillir un son aussi puissant qu'envoûtant, où se mélangent les sonorités d'Amérique latine et l'énergie du rock. Que la musique de SOA invite au voyage, à la révolte ou à la fraternité, elle est toujours lumineuse et sincère.

En 2020 ils présentent leur premier album, «Sally», fruit de d'un voyage de trois ans où les rencontres furent riches et le chemin inspirant. Teintés d'accents ska-jazz, cumbia ou reggae, des chants pleins d'humanité naviguent entre espagnol et français, et appellent sans cesse au rassemblement.

A force de frictions fracassantes et furieuses, SOA fédère forcément par sa folie telle une fronde féroce qui diffuse des frissons et incite les foules à danser et faire la fête! La prochaine étape se prépare et le meilleur est à venir. Les tambours frappent, les guitares explosent et les cuivres chantent : un nouveau spectacle est prévu en 2023. SOA trace toujours sa route!

### WEB & RÉSEAUX SOCIAUX

Site internet : [www.soamusic.fr](http://www.soamusic.fr)

Réseaux : [You Tube](#) - [Soundcloud](#) - [Facebook](#) - [Instagram](#) -

Vidéos Live : [Les Saveurs \(2023\)](#) - [Destino \(2022\)](#) - [Senor Pata \(2021\)](#) - [Cojinetes \(2021\)](#)

Clip : [Se Que Vuela \(2020\)](#)





# HISTORIQUE

Fondé en 2018 par six musiciens aguerris des musiques actuelles, SOA, groupe de rock aux influences latino, dans la lignée de Manu Chao ou Babylone Circus, se joue des codes et des cases, et mélange les genres avec talent et surtout beaucoup de plaisir. Sur scène, c'est un tourbillon frénétique, teinté d'accents ska, cumbia ou reggae qui nous emporte avec lui pour un voyage enivrant !

Le groupe fait son premier concert en avril 2018 à l'occasion du Festival MamaStock. Annoncé par un premier teaser réalisé en studio à Victoire 2 -Montpellier par Black Lions Productions, il est suivi d'une quinzaine de dates dans l'année. Encouragé par des premiers retours très positifs du public et des organisateurs, le groupe élargit son répertoire et produit un second teaser en partenariat avec Colback Production.

En 2019, le groupe se fixe l'objectif d'enregistrer son premier album et en parallèle de la tournée estivale, écrit de nouvelles chansons. A l'automne, l'ensemble des textes et compositions sont prêts à être enregistrés et la date de sortie d'album fixée au printemps suivant. Pour annoncer la sortie d'album, le groupe produit son premier clip «maison», sur le titre «Se Que Vuela» et reçoit un accueil enthousiaste (+ de 10000 vues). L'album sort en octobre 2020 et rencontre un franc succès auprès du public.

En 2021, le groupe travaille déjà sur de nouveaux morceaux et cherche à gagner en visibilité en tournant de nouvelles vidéos et en embauchant un community manager en charge des réseaux sociaux. Ainsi trois nouvelles vidéos sont tournées à l'automne 2021 à Cavaillon, sorties sur les réseaux en décembre 2021, janvier 2022 et mars 2022. Ces vidéos ont été largement partagées par le public du groupe et ont permis une augmentation de la visibilité. Après une belle saison 2022 (vingt dates à travers la France), SOA prépare actuellement son deuxième album !





# L'ÉQUIPE

## L'équipe artistique

Boris Combes - Chant & Guitare  
Léon Rouillon - Trompette & Chœurs  
Sylvain Richard - Trombone & Chœurs  
Jean-Yves Thomas - Batterie & Chœurs  
Raphël Mendez - Basse & Chœurs  
Xavier Labasle - Guitare Electrique  
Fabien Rosset - Percussions

## Technique et communication

Son : Mickael Falgairolle  
Eclairage : Pablo Massarotto / Yann Kaimakis  
Chargée de production : Juliette Perraud  
Community Manager : Florian Martinez - Music'al Sol  
Vidéaste : Stephen Ghommidh (No Smoking Production)

## Partenaires

Le Café du Comptoir / Agami Productions  
Meuh Prod  
SteamProd  
Ville de Montpellier  
Conseil Départemental de l'Hérault  
Ville de Jacou - Salle La Passerelle

# " S A L L Y "

En 2019, après une quarantaine de concerts dans les bars, cafés-concerts et festivals, SOA prend le chemin du studio pour enregistrer son premier album, «Sally». Sans passer par la case EP, le groupe choisit douze chansons de son répertoire, composé uniquement de créations originales, pour enregistrer un premier album haut en couleurs, où se côtoient le rock et les musiques du monde, où les guitares électriques dialoguent avec les cuivres et où les chants en français et en espagnol finissent de composer un cocktail détonant.



Ecrit et composé par Boris Combes (La Bronca, Le Comptoir des Fous, Totum Orkestra) ainsi que par son auteur favori David Combes, «Sally» est un album coloré et rythmé, qui réchauffe les coeurs et donne furieusement envie de danser.

## **SYNOPSIS**

L'album « Sally » est un court voyage musical imaginé dans les contrées latines. Du sud de l'Espagne à Cuba en passant par l'Amérique centrale et les bords de la Méditerranée, les chansons retracent des bouts de voyages, des récits, des rencontres, des souvenirs et des émotions. Ces histoires vous racontent avec des mots simples l'importance de la relation à l'autre, de la bienveillance. L'importance de s'ouvrir au monde et de faire l'effort d'essayer de comprendre sa complexité au travers des choses simples. Le partage, d'histoires, de savoirs, de repas, de rires, de danses, de moments éphémères.

A l'heure où les relations sociales se crispent et se délitent, il semble essentiel de continuer de créer d'autres réalités en parallèle de celles qui nous sont imposées au quotidien. Nous essayons en tant qu'artiste, de vous offrir quelques espaces ludiques d'évasions. Pour essayer d'imaginer comment pourrait être la vie autrement, différemment. Voici douze chansons, douze extraits musicaux qui vous parlent d'amour, de vie et de mort, de destin, de rencontres, de relation à l'autre, à soi, de ceux qui luttent contre des pouvoirs établis ou tout simplement qui luttent pour rester en vie. Une photo musicale colorée qui s'ajoute aux autres pour décorer un peu plus notre monde. En espérant vous faire danser, vous donner envie d'aller vers l'autre. De rire et de crier. Et de continuer à rêver d'un monde meilleur.

## **COLLABORATIONS ARTISTIQUES**

Trois artistes montpelliérains ont été invités à venir chanter sur cet album. Il s'agit d'Adil Smaali (AYWA) sur le titre «Mayao» et d'Ambar Gonzalez et Elsa Laget (IDIK/ONDA YA) sur les titres « Les Saveurs» et «Lo Mental», et dont les chants en espagnol et en arabe, prolongent le voyage de SOA avec joie et émotion.

## **ENREGISTREMENT**

Cet album a été enregistré début 2020 au studio NB records (Restinclières) par Mickaël Falgairolle, partenaire de l'association Le Café du Comptoir et technicien son du groupe SOA. Il a été masterisé par Lionel Delannoy à l'Estudio (La Ciotat). 1000 exemplaires de l'album ont été pressés (format Digifile 2 volets), dont 500 destinés à la promotion de l'album et 500 destinés à la vente.

## **COMPOSITION DE L'ALBUM**

### **1. LES SAVEURS**

Auteur : D. Combes

Compositeur : B. Combes

Invitées : Ambar Gonzalez Bouab et Elsa Laget

### **2. EL VIENTO**

Auteur : B. Combes

Compositeur : B. Combes

### **3. SALLY**

Auteur : B. Combes

Compositeur : B. Combes

### **4. LO MENTAL**

Auteur : R. Mendez

Compositeur : B. Combes

Invitées : Ambar Gonzalez Bouab et Elsa Laget

### **5. 1000 MOTS**

Auteurs : D. Combes, B. Combes

Compositeur : B. Combes

### **6. CONTIGO**

Auteur : B. Combes

Compositeurs : B. Combes, R. Mendez, JY.Thomas, J.

Belaygues, J. Champagne, S. Vène

### **7. EL DIA DE LOS MUERTOS**

Auteurs : B. Combes, R. Mendez

Compositeurs: B. Combes, R. Mendez, JY.Thomas, J. Belaygues,

J. Champagne, S. Vène

### **8. MAYAO**

Auteur : D. Combes

Compositeur : B. Combes

Invité : Adil Smaali

### **9. SE QUE VUELA**

Auteur : B. Combes

Compositeurs : B. Combes, R. Mendez, JY.Thomas, J. Belaygues,

J. Champagne, S. Vène

### **10. COJINETES**

Auteur : Boris Combes

Compositeurs : B. Combes, R. Mendez, JY.Thomas, J. Belaygues,

J. Champagne, S. Vène

### **11. DESTINO**

Auteur : B. Combes

Compositeur : B. Combes

### **12. VENTURA**

Auteur : Boris Combes

Compositeurs : B. Combes, R. Mendez, JY.Thomas, J. Belaygues,

J. Champagne, S. Vène





## SUR LA ROUTE

### SOA TOUR 2022

15/04 - ARLES [13] - Féria  
04/06 - MILLAU [12] - Centre culturel le Pic Vert  
18/06 - PRADES LE LEZ [34] - Fête de la musique  
21/06 - EMBRUN [04] - Fête de la musique  
01/07 - DUNKERQUE [59] - Festival Citadelle en Bordée  
02/07 - SAINT-MARTIN DE LONDRES [34] Festi'Val de Londres  
05/07 - LA CITÉ DE PIERRES [12] - Festival Des Sites et des Sons  
06/07 - MONTPELLIER [34] - Les Nuits Sainte-Anne  
08/07 - CASTRIES [34] - Estivales de l'arbousier  
14/07 - LE GRAU DU ROI [30] - Festivités 14 juillet  
22/07 - LODÈVE [34] - Festival Résurgences  
23/07 - SALLÈLES d'AUDE [11] - Festival Eau, Terre, Vin  
26/07 - OCTON [34] - Guinguette du Relais Nautique  
27/08 - BAULE [41] - Le Corne des Pâtures  
10/09 - LESPIGNAN [34] - Festival Matte la Zique  
25/09 - BOUC-BEL-AIR [13] - Festival Des Voix sous les Platanes  
30/09 - JACOU [34] - La Passerelle  
14/10 - MARAUSSAN [34] - Salle Esprit Gare  
22/10 - DONGES [44] - Espace Renaissance  
17/12 - SALMIECH [12] - White Party

### Il y sont également passés :

Festival Mama Stock (34)  
Les Nuits Saint-Anne (34)  
Les Musicals del Revelli (66)  
Summer Festival (Bouillon Festival) (66)  
Festival des Sites et des Sons (12)  
Festival Les Nuits du Chat (34)  
Le Bucéphale (83)  
Anglars Festival (46)  
Les F'Estivales de Juvignac (34)  
Festival Les Rues en musique (13)  
Festival de Saze (30)  
Foire du Mans (72)  
Le Grenier - Cavaillon (84)

## Agami Productions

Association Le Café du Comptoir  
28 rue de la Rochelle  
34000 Montpellier  
lecafeducomptoir@gmail.com  
07 69 77 33 35



## CONTACTS

### Production/Presse

Juliette Perraud  
prod@agamiproductions.com  
06 76 95 78 52

